

КАК ПРИ ВЕЧЕРЕ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Обработка Н. Римского-Корсакова

Довольно медленно

нар

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два стaves содержат вокальную партию с нотами и текстом: *mf* как при ве - че - ре, ве - че - ре, при по - *f*. Третий и четвертый стaves содержат инструментальную партию. В третьем такте на третьем и четвертом стaves появляются ноты с динамикой *f* и текстом: Ах, при по -

Музыкальный фрагмент, состоящий из четырех стaves. Первые два стaves содержат вокальную партию с нотами и текстом: - след - нем ча - су - вре - меч - ке, - ку... *p*. Третий и четвертый стaves содержат инструментальную партию. В третьем такте на третьем и четвертом стaves появляются ноты с динамикой *p* и текстом: - след - нем ча - су - вре - меч - ке, - ку...

Для повторения	Для окончания
Музыкальные ноты для повторения	Музыкальные ноты для окончания

Как при вечере, вечере,
При последнем часу-времечке,
Вылетел же млад ясен сокол;

Он садился на окошечко,
На серебряну решеточку,
На шелкову занавесочку...